

Dans les médias



[Palmir](#) (Amaterra), de Gilles Baum

« Un album très poétique et métaphorique. Les illustrations donnent toute la force à ce très beau texte. Une belle histoire de

courage. » Catherine Trudeau, *Plus on est de fous, plus on lit* (RC)

[[Pour lire toutes les critiques en jeunesse](#)]

À paraître



[Journal d'une peste, t.06](#)
(DLM)



[Amour, Beauté et Crottes de nez](#)
(Les Fourmis rouges)



[Journal d'un dégonflé, t.13](#)
(Seuil)

Noël vu par les livres !



[Pas de cadeau pour les bêtes](#)
(Seuil)



[Histoire du pommier qui rêvait d'être un sapin](#)
(Seuil)



[L'Ombre du croque-mitaine](#)
(Plume de carotte)

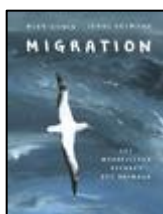
À lire également :

[Elvis et l'homme au manteau rouge](#) (DLM)

[Un Noël à trois](#) (Les 400 coups)

[Saint Nicolas, c'est qui celui-là ?](#) (Alice)

Nous avons aimé



[Migration](#) (Des Éléphants), de Mike Unwin et Jenni Desmond. Portés par les vents déchaînés, ballottés par les courants violents des océans, foulant le sable brûlant du désert... les animaux migrateurs rivalisent d'exploits. C'est le parcours migratoire de vingt animaux que nous suivons dans ce splendide album documentaire.



[Quand les poules auront des dents](#) (Seuil), d'André Bouchard. Colette est une poule de ville, et comme toutes les poules de ville, elle vit dans un immeuble... Cette histoire commence comme beaucoup d'autres mais un petit garçon et son papa vont la mettre sens dessus dessous !

Nouvelles

[Duel au soleil](#) (L'Agrume), de Manuel Marsol, récompensé par la Pépite du « livre illustré » du Salon du livre et de la presse jeunesse de Montreuil 2018. Un western pour enfants haut en couleur et en humour, construit comme les grands westerns de cinéma qui ont marqué l'enfance de papa et maman !

« Sans aucun doute l'un des meilleurs albums jeunesse de ce début d'année. » *Libération*

Le spectacle *Le Loup de Noël*, tiré du [livre-disque](#) du même nom de Claude Aubry, sera présenté le dimanche 16 décembre à 14 h à la Maison des Arts de Laval.

La veille de Noël, un vieux loup maussade et solitaire est attiré par les lumières qui brillent dans l'église d'un village. Affamé, le loup se précipite. Il veut manger l'enfant couché dans la crèche ! Heureusement, le curé est là...

Marianne Dubuc a remporté le prestigieux Prix TD de littérature canadienne pour l'enfance et la jeunesse pour [Le Chemin de la montagne](#) (Comme des géants), déjà récompensé par le Prix du Gouverneur Général et le Prix du livre jeunesse des bibliothèques de la Ville de Montréal.

Le service de presse des éditeurs européens et des Éditions du Boréal est assuré par Emma Shindo, attachée de presse, eshindo@dimedia.qc.ca / 514 336-3941 poste 230. Pour toute autre demande, veuillez contacter directement la maison d'édition concernée. Pauline Gagnon, déléguée conseil jeunesse, pgagnon@dimedia.qc.ca / 514 336-3941 poste 240.